

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
УХВАЛИ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
від 19 лютого 2019 року

1. Внести зміни до складу Вченої ради Інституту мистецтв, а саме:

Ввести до складу Вченої ради Інституту мистецтв Ввести до складу Вченої ради Інституту мистецтв **Кардаша Олега Васильовича**, доктора технічних наук, професора кафедри дизайну.

2.1. Інформацію заступника директора з науково-методичної та навчальної роботи Таранник Алли Олександрівни про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2018-2019 н.р. взяти до уваги.

2.2. Завідувачам кафедр проаналізувати результати заліково-екзаменаційної сесії та до 01.03. 2019 р. подати свої пропозиції щодо покращення якості навчання, особливо студентів другого курсу, заступнику директора з науково-методичної та навчальної роботи;

2.3. Заступнику директора з науково-методичної та навчальної роботи Таранник А.О. до 10.03.2019 р. узагальнити подані пропозиції завідувачів кафедр та розробити єдину стратегію щодо покращання якості навчання студентів Інституту мистецтв.

2.4. Завідувачу кафедри академічного та естрадного вокалу більш відповідально підходити до підписання робочих навчальних програм і обговорювати їх зміст на засіданні кафедри;

2.5. Викладачам вчасно заповнювати журнали обліку навчальних занять (особливо в частині виставлення балів).

2.6. Викладачам, кураторам, старостам академічних груп вчасно надавати інформацію методистам навчального відділу про студентів, які пропускають заняття без поважних причин. Запрошувати таких студентів на засідання кафедр та директорату для з'ясування причин та вчасного надання їм методичної та організаційної допомоги.

Відповідальні: Таранник А.О., заступник
директора з науково-методичної та навчальної
роботи, завідувачі кафедр Інституту мистецтв

3.1. Затвердити звіти:

- Кравченко Н.І., завідувача кафедри дизайну, кандидата мистецтвознавства;
- Каболової Т.Б., завідувача кафедри інструментально-виконавської майстерності, кандидата мистецтвознавства;
- Медвідь Т.А., завідувача кафедри хореографії, кандидата мистецтвознавства;
- Мережко Ю.В., завідувача кафедри академічного та естрадного вокалу, кандидата педагогічних наук;
- Олексюк О. М., завідувача кафедри теорії та методики музичного мистецтва, доктора педагогічних наук, професора;
- Шкільної О. В., завідувача кафедри образотворчого мистецтва, доктора мистецтвознавства.

3.2. Уніфікувати форму звітності завідувачів кафедр. Створити єдині вимоги до змісту сторінок презентації

Відповідальна: Бондаренко Л.А., заступник
директора з наукової роботи

3.3. Завідувачам кафедр надіслати Г.Г. Кондратенко план заходів до проекту «З Києвом і для Києва».

Відповідальні: завідувачі кафедр Інституту мистецтв

4.1. Затвердити теми аспірантів 1-го року навчання на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво:

- **Поліщук Юлії Іванівни** у формулюванні «**Розвиток жанру опери для дітей в українській музиці кінця XIX – початку XXI ст.**» спеціальності 025- Музичне мистецтво;
- **Волошина Євгена Анатолійовича** у формулюванні "**Тенденції розвитку жанру кавера в українській естрадній вокальній музиці кінця XX - початку XXI ст.** ";
- **Пожарської Анастасії-Олени Юріївни** у формулюванні "**Драматургічні принципи функціонування музики у кінофільмах жанру фентезі**".

4.2. Клопотатися перед Вченою радою Університету про затвердження тем наукових досліджень Ю.І. Поліщук, Є.А. Волошина, А.-О. Ю. Пожарської.

5. Рекомендувати до вступу в аспірантуру на спеціальності:

011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація - теорія та методика навчання (музика))

- на бюджетну денну форму навчання Зайцеву Ірину Юріївну;
- на бюджетну денну форму навчання Процишину Ольгу Юріївну;
- на бюджетну денну форму навчання викладача кафедри естрадного та академічного вокалу Савченко Юлію Олександрівну;

025 Музичне мистецтво (спеціалізація – прикладне музикознавство)

- на бюджетну денну форму навчання Россіхіну Марину Володимирівну;
- на бюджетну денну форму навчання викладача кафедри естрадного та академічного вокалу Касянчук Марію Сергіївну;

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

- на бюджетну денну форму навчання викладача кафедри образотворчого мистецтва Мостовщикову Дар'ю Олегівну;
- на бюджетну денну форму навчання Задорожну Катерину Костянтинівну.