

I Всеукраїнський конкурс інструментально-виконавської майстерності «Bellissimo-2017»

25-26 березня 2017 року в Інституті мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка пройшов I Всеукраїнський конкурс інструментально-виконавської майстерності «**Bellissimo-2017**» за участю 66 представників з різних міст України - учнів музичних відділень початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та студентів вищих навчальних закладів I – II рівня акредитації (музичних училищ, коледжів культури і мистецтв та педагогічних коледжів). Виконавці змагалися у чотирьох номінаціях: фортепіано, оркестрові духові, народні, струнні інструменти.

Головою оргкомітету Конкурсу є Ректор Київського університету імені Бориса Грінченка, професор, доктор філософських наук, академік Національної академії педагогічних наук України **Віктор Олександрович Огнев'юк**.

Ідея проведення I-го Всеукраїнського конкурсу інструментально-виконавської майстерності «**Bellissimo-2017**» належить кафедрі інструментально-виконавської майстерності, яку очолює кандидат педагогічних наук, доцент, лауреат міжнародних конкурсів **Олександр Сергійович Плохотнюк**.

Голова журі – **Курт Шмід** - відомий австрійський композитор, диригент, професор Віденського університету музики та образотворчого мистецтва, художній керівник Віденського музичного семінару.

Конкурс проходив за підтримки Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка. Президент фонду – проректор з науково-методичної та навчальної роботи Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук, доцент **Олексій Борисович Жильцов**.

У рамках I Всеукраїнського конкурсу інструментально-виконавської майстерності «**BELLISSIMO-2017**» відбулись концертні виступи заслужених артистів України **Юрія Василевича, Бориса Мирончука**, лауреатів всеукраїнських конкурсів **Ольги Економової, Людмили Гаркуші, Лідії Сахарової, Тетяни Киричук** – викладачів кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, а також майстер-клас народної артистки України, кандидата мистецтвознавства, професора кафедри **Наталії Свириденко**.

Переможці конкурсу отримали відзнаки, премії, а також сувеніри, виготовлені в майстерні кераміки Інституту мистецтв Університету. Дипломи переможцям вручили голова журі – **Курт Шмід** та директор Інституту мистецтв **Костянтин Бацак**.

Титул володаря **Гран-прі** та грошову винагороду від Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка отримав **Кента Ігараші** (саксофон»), учень Київської середньої спеціалізованої школи-інтернату імені М. В. Лисенка.

Дипломи Лауреата I ступеня та грошову винагороду від Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка здобули 10 учасників. Лауреатами конкурсу II ступеня стали 15 учасників, 10 конкурсантів стали

Лауреатами III ступеня, всі вони отримали цінні подарунки. 16 юних музикантів отримали дипломи.

Спеціальною премією голови журі **Курта Шміда** – навчання в літній міжнародній школі «Віденський музичний семінар» була відзначена **Валерія Макарова** (кларнет), учениця Київської середньої спеціалізованої школи-інтернату імені М. В. Лисенка. У програмі цього семінару передбачені майстер-класи і виконавський конкурс.

Конкурс завершився Гала-концертом переможців.





























Диплом Лауреата І ступеню та грошову винагороду від Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка здобули 10 учасників. 15 Лауреатів ІІ ступеню та 10 Лауреатів ІІІ ступеню отримали цінні подарунки. Дипломантами стали 16 учасників.

На церемонії нагородження переможців чекало чимало подарунків. Це – грошові премії, цінні подарунки, знижки на навчання (від 5-ти до 20-ти відсотків), вироби майстерні кераміки Інституту мистецтв Університету. Дипломи вручали Голова журі конкурсу – **Курт Шмід** та директор Інституту мистецтв, кандидат історичних наук, доцент **Костянтин Юрійович Бацак**.

Титул володаря **Гран-прі** та грошову винагороду від Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка отримав **Кента Ігараші** (оркестрові духові інструменти, саксофон), Київська середня спеціалізована школа-інтернат ім. М. В. Лисенка.

Диплом Лауреата I ступеня та грошову винагороду від Благодійного фонду сприяння розвитку освіти імені Бориса Грінченка здобули 10 учасників. Лауреатами II ступеня стали та отримали цінний подарунок 15 учасників, 10 учасників конкурсу стали Лауреатами III ступеню та отримали цінний подарунок. Дипломантами стали 16 учасників.

Спеціальну премію голови журі Курта Шміда здобула **Валерія Макарова** (оркестрові духові інструменти, кларнет), Київська спеціалізована школа-інтернат ім. М. В. Лисенка). Ця престижна нагорода від маестро - іменна стипендія для участі у Віденських музичних семінарах, в рамках яких відбудуться майстер-класи і виконавський конкурс.

Як підсумок I Всеукраїнського конкурсу інструментально-виконавської майстерності «**BELLISSIMO-2017**», відбувся Гала-концерт Лауреатів I ступеня та володаря Гран-прі.